

Bedienungsanleitung

 **PRONOMIC** ***HR2*** 24bit MP3/WAVE Recorder

Inhaltsverzeichnis

	Seite
1. Einführung	3
2. Bestimmungsgemäße Verwendung	4
3. Symbol-Erklärung	4
4. Sicherheitshinweise	5
5. Bedienelemente	6
6. Featurebeschreibung	8
7. Einlegen/Wechsel der Batterien	9
8. Externe Stromversorgung	10
9. Einlegen einer SD-Karte	11
10. Verbindung mit einem Computer	11
11. Menü-Übersicht	12
12. Bedienung	13
a) Aufnahmepvorbereitung	13
b) Aufnahme	16
c) Wiedergabepvorbereitung	20
d) Wiedergabe	23
13. Effekte	27
14. Dateiverwaltung	31
15. Systemsteuerung	35
16. Benutzung als Mikrofon und Kopfhörerausgang	39
17. Tastensperre	40
18. Wartung und Pflege	41
19. Entsorgung	42
20. Technische Daten	43

1. Einführung

Sehr geehrte Kundin, sehr geehrter Kunde,
wir bedanken uns für den Kauf dieses Produkts.

Dieses Produkt entspricht den gesetzlichen, nationalen und europäischen Anforderungen. Um diesen Zustand zu erhalten und einen gefahrlosen Betrieb sicherzustellen, müssen Sie als Anwender diese Bedienungsanleitung beachten!

Lesen Sie sich vor Inbetriebnahme des Produkts die komplette Bedienungsanleitung durch, beachten Sie alle Bedienungs- und Sicherheitshinweise!
Alle enthaltenen Firmennamen und Produktbezeichnungen sind Warenzeichen der jeweiligen Inhaber. Alle Rechte vorbehalten.

2. Bestimmungsgemäße Verwendung

Der HR2 Aufnahme-Recorder dient zur Aufnahme, Speicherung und Wiedergabe von Audiosignalen. Als Speichermedium wird eine handelsübliche SD-Speicherkarte verwendet.

Das Produkt darf ausschließlich über Batterien oder ein geeignetes Netzteil mit Strom versorgt werden. Die Voraussetzungen, die ein solches Netzteil erfüllen muss sind im Kapitel „Externe Stromversorgung“ aufgeführt.

Eine Verwendung ist nur in geschlossenen Räumen oder im geschützten Außenbereich erlaubt. Der Kontakt mit Feuchtigkeit, z.B. im Badezimmer u.ä. ist unbedingt zu vermeiden.

Eine andere Verwendung als zuvor beschrieben führt zur Beschädigung dieses Produktes, darüber hinaus ist dies mit Gefahren, wie z.B. Kurzschluss, Brand, elektrischer Schlag etc. verbunden.

Das gesamte Produkt darf nicht geändert bzw. umgebaut werden.

Lesen Sie die Bedienungsanleitung vor der Inbetriebnahme des Produkts aufmerksam und vollständig durch, beachten Sie alle Sicherheitshinweise und Informationen dieser Bedienungsanleitung.

3. Symbol-Erklärung



Das Symbol mit dem Ausrufezeichen im Dreieck weist auf wichtige Hinweise in dieser Bedienungsanleitung hin, die unbedingt zu beachten sind.



Das „Hand“-Symbol ist zu finden, wenn besondere Tipps und Hinweise zur Bedienung gegeben werden.

4. Sicherheitshinweise

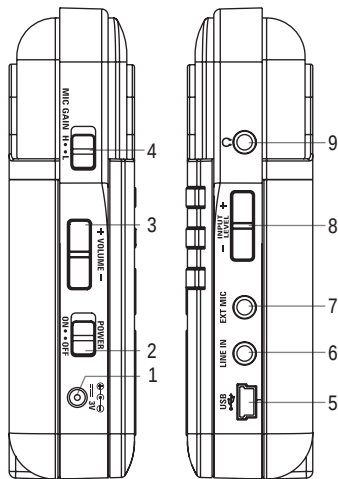


Bei Schäden, die durch Nichtbeachten dieser Bedienungsanleitung verursacht werden, erlischt die Gewährleistung/Garantie. Für Folgeschäden übernehmen wir keine Haftung!

Bei Sach- oder Personenschäden, die durch unsachgemäße Handhabung oder Nichtbeachten der Sicherheitshinweise verursacht werden, übernehmen wir keine Haftung. In solchen Fällen erlischt die Gewährleistung/Garantie!

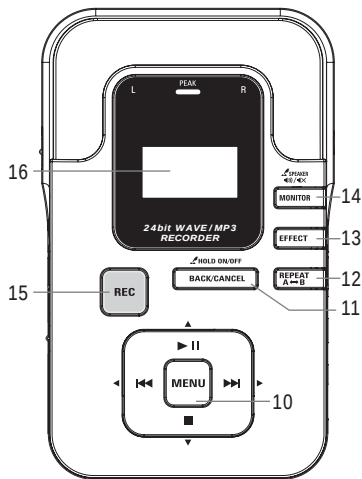
- Aus Sicherheits- und Zulassungsgründen (CE) ist das eigenmächtige Umbauen und/oder Verändern des Produkts nicht gestattet. Öffnen/Zerlegen Sie es nicht (bis auf einen evtl. erforderlichen Batteriewechsel).
- Das Produkt ist kein Spielzeug, es gehört nicht in Kinderhände.
- Lassen Sie das Verpackungsmaterial nicht achtlos liegen. Es könnte für Kinder zu einem gefährlichen Spielzeug werden.
- Gehen Sie vorsichtig mit dem Produkt um, durch Stöße, Schläge oder dem Fall aus bereits geringer Höhe wird es beschädigt.
- Gießen Sie nie Flüssigkeiten über elektrischen Geräten aus und stellen Sie keine mit Flüssigkeit gefüllten Gegenstände (z.B. Vasen) in deren Nähe ab.
- Setzen Sie das Gerät keinen hohen Temperaturen, Tropf- oder Spritzwasser, starken Vibrationen, sowie hohen mechanischen Beanspruchungen aus.
- Stellen Sie keine offenen Brandquellen wie brennende Kerzen direkt neben dem Gerät ab.
- Betreiben Sie das Gerät nicht unbeaufsichtigt.
- Benutzen Sie das Gerät nicht in tropischem Klima.
- Sollten Sie sich über den korrekten Anschluss oder die Bedienung nicht im Klaren sein oder sollten sich Fragen ergeben, die nicht im Laufe der Bedienungsanleitung abgeklärt werden, so setzen Sie sich bitte mit unserer technischen Auskunft oder einem anderen Fachmann in Verbindung.

5. Bedienelemente



- (1) Anschluss 3V für die externe Stromversorgung über ein Netzteil
- (2) Schalter POWER zum Ein- bzw. Ausschalten
- (3) Tasten VOLUME für die Lautstärkeregelung
- (4) Schalter MIC GAIN zur Einstellung der Mikrofonempfindlichkeit
- (5) Anschluss USB zum Anschluss an einen Computer
- (6) Anschluss LINE IN zum Anschluss ext. Audioquellen (MP3-Player, CD-Player etc.)
- (7) Anschluss EXT MIC zum Anschluss eines ext. Mikrofons
- (8) Tasten INPUT LEVEL zur Regelung der Aussteuerung bei Aufnahmen
- (9) Ohrhörerbuchse zum Anschluss eines Ohr- oder Kopfhörers (stereo)

5. Bedienelemente



- (10) Taste MENU zum Abruf des Menüs
- (11) Taste BACK/CANCEL um im Menü zurückzuspringen und zur Aktivierung der Tastensperre (lange drücken)
- (12) Taste REPEAT A<->B für die Ausschnittwiederholung
- (13) Taste EFFECT zur Auswahl der Effekteinstellung
- (14) Taste MONITOR schaltet den Ohrhörerausgang ein/aus bzw. schaltet den Lautsprecher ein/aus (lange drücken)
- (15) Taste REC Aufnahmetaste
- (16) Display
- (17) Taste PLAY/PAUSE
- (18) Taste STOP
- (19) Taste Vor
- (20) Taste Zurück

6. Featurebeschreibung

- Stereoaufnahme mit 4 Mikrofonen
- 360° Richtwirkung
- Unterstützung von MP3- und WAV-Format
- 16/24bit bzw. 44,1/48kHz Sample-Rate
- Unterstützung von SD-Karten bis 2GB
- OLED Display mit 128 x 64 Pixeln
- Basskompensation
- Effekte: Room, Hall, Chorus, Pitch Shift und Delay
- MP3 Voice-Cancelling-Funktion
- Einfache Bedienung
- Anschluss für externes Netzteil

7. Einlegen/Wechsel der Batterien



Der Aufnahme-Recorder muss während des Batteriewechsels ausgeschaltet sein.

Batterien gehören nicht in Kinderhände.

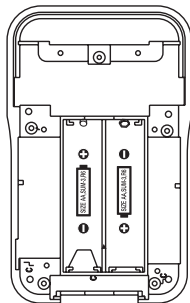
Achten Sie beim Einlegen der Batterien auf die richtige Polung.

Entfernen Sie die Batterien bei längerer Nichtbenutzung.

Ausgelaufene oder beschädigte Batterien können bei Berührung mit der Haut Verätzungen verursachen, benutzen Sie deshalb in diesem Fall geeignete Schutzhandschuhe.

Achten Sie darauf, dass die Batterien nicht kurzgeschlossen oder ins Feuer geworfen werden. Sie dürfen außerdem nicht aufgeladen werden. Es besteht Explosionsgefahr.

- Öffnen Sie das Batteriefach an der Geräterückseite.
- Legen Sie zwei neue 1,5V Mignonzellen (AA) polungsrichtig in das Batteriefach ein. Die korrekte Polung ist im Batteriefach angegeben.
- Setzen Sie den Batteriefachdeckel wieder auf und verschließen Sie das Batteriefach wieder.
- Wenn das Gerät nicht mehr arbeitet oder der Displaykontrast nachlässt sind die Batterien entladen und müssen analog zu obiger Beschreibung gewechselt werden.
- Entfernen Sie die Batterien, wenn das Gerät längere Zeit nicht benutzt wird, um einem Auslaufen oder vorzeitigen Entleeren der Batterien vorzubeugen.
- Benutzen Sie im Interesse einer langen Batterielebensdauer nur Alkaline-Typen.



8. Externe Stromversorgung

Alternativ zur Stromversorgung über Batterien kann hierfür auch ein Netzteil verwendet werden.



Achten Sie darauf, nur Netzteile zu verwenden, die den geltenden Sicherheitsvorschriften entsprechen.

Es darf nur ein Netzteil wie weiter unten beschrieben verwendet werden.

Beachten Sie die Sicherheitshinweise in der Bedienungsanleitung zum Netzteil.

Schalten Sie das Gerät immer aus, bevor von Batterie- auf Netzteilbetrieb umgeschaltet wird bzw. umgekehrt.

Ein geeignetes Netzteil besitzt folgende Eigenschaften:

Ausgangsspannung:	3V= (Gleichspannung)
Stabilisierung:	erforderlich
Belastbarkeit:	mind. 200mA
Anschluss-Stecker:	3,5mm Außendurchmesser/1,35mm Innendurchmesser
Polarität:	innen negativ/außen positiv
Empfohlenes Netzteil:	Best.-Nr.: 51 25 88

- Stecken Sie den Niederspannungsstecker des Netzteils in den Anschluss 3V (1).
- Stecken Sie das Netzteil in eine Wandsteckdose.
- Evtl. eingelegte Batterien werden automatisch abgeschaltet. Sie sollten jedoch bei längerer Benutzung mit dem Netzteil entnommen werden.

9. Einlegen einer SD-Karte

- Schalten Sie das Gerät aus (Schalter POWER (2) in Stellung OFF bringen).
- Öffnen Sie die Klappe an der Geräteunterseite neben dem Stativgewinde und legen Sie eine SD-Karte in den Kartenslot ein.
- Schließen Sie die Klappe wieder.



Schalten Sie den Aufnahme-Recorder immer aus, bevor Sie SD-Karten einlegen oder auswerfen.

Der Aufnahme-Recorder unterstützt SD-Karten mit max. 2GB Speicherkapazität. Andere SD-Karten können zu Fehlfunktionen führen.

Die verwendeten SD-Karten müssen FAT32-formatiert sein. Um die SD-Karte entsprechend zu formatieren kann die Formatierungsfunktion des Aufnahme-Recorders verwendet werden (siehe „Systemsteuerung“ weiter hinten in dieser Anleitung).

10. Verbindung mit einem Computer

- Verbinden Sie den Anschluss USB (5) mit der USB-Schnittstelle eines Computers.
- Der Aufnahme-Recorder wird als Wechseldatenträger ähnlich wie ein USB-Speicherstick erkannt.

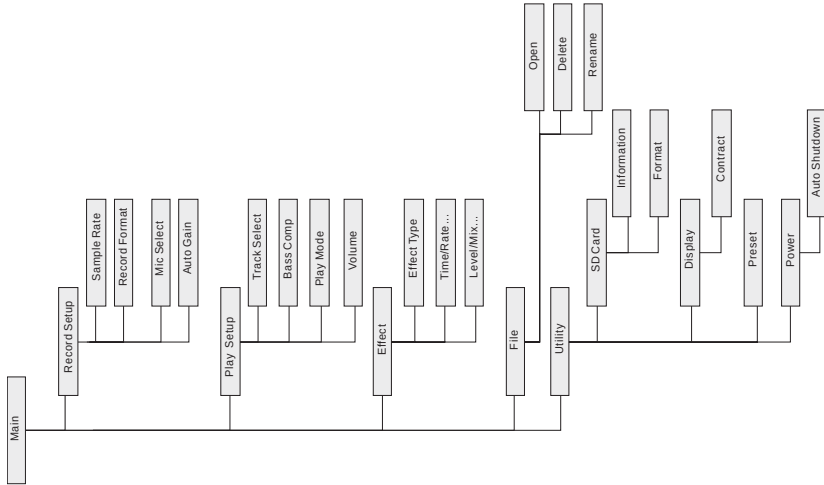


Während der Aufnahme-Recorder mit einem Computer verbunden ist, zeigt das Display diese Verbindung an und das Gerät kann nicht bedient werden.

Entfernen Sie niemals die SD-Karte aus dem Gerät, solange eine USB-Verbindung besteht. Dies kann zu Datenverlusten und Fehlfunktionen führen.

Deaktivieren Sie den Aufnahme-Recorder als Laufwerk immer erst mit Ihrem Computer, bevor Sie die USB-Verbindung wieder trennen.

11. Menü-Übersicht



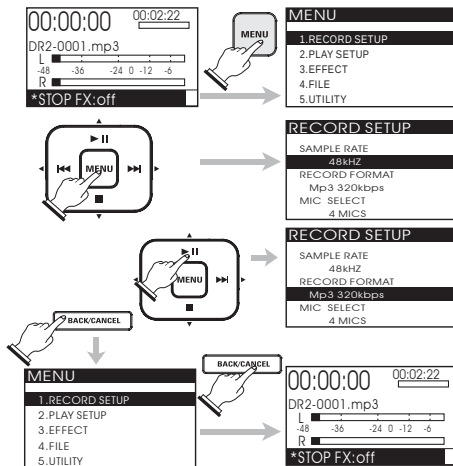
12. Bedienung

a) Aufnahmevorbereitung

- Drücken Sie im Hauptmenü die Taste Menu (10).
- Es erscheint die Ansicht rechts im Bild.
- Wählen Sie die Option RECORD SETUP mit den Tasten PLAY/PAUSE (17) und STOP (18) aus.
- Drücken Sie die Taste MENU (10) erneut, um die Auswahl zu bestätigen.
- Nun können Sie die Optionen SAMPLE RATE, RECORD FORMAT, MIC SELECT und AUTO GAIN mit den Tasten PLAY/PAUSE (17) und STOP (18) für Ihre Aufnahme auswählen.
- Die Einstellungen werden mit den Tasten Vor (19) und Zurück (20) verändert.
- Drücken Sie die Taste BACK/CANCEL (11), um im Menü jeweils eine Ebene zurückzuspringen.



Wenn keine SD-Karte eingelegt ist, kann das Menü nicht abgerufen werden. In diesem Fall erscheint die Meldung NO SD CARD! im Display (16).



12. Bedienung

SAMPLE RATE

Hier wird die Abtastrate eingestellt, mit der die Aufnahme erfolgt. Je höher die Abtastrate, desto höher die Aufnahmequalität (Voreinstellung 48kHz).

REC FORMAT

Hier wird das Aufnahmeformat eingestellt.

Das WAV-Format ist ein nicht komprimiertes Format, das zwar gute Qualität bietet, jedoch auch mehr Speicherplatz benötigt. Sie können zwischen 24bit (hohe Qualität) und 16bit (geringere Qualität) wählen.

Das MP3-Format ist ein datenreduziertes Aufnahmeformat, das weniger Speicherplatz benötigt als das WAV-Format.

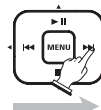
Hier können Sie auch wieder unter verschiedenen Kompressionseinstellungen wählen:

64kbps ist die höchste Kompressionsstufe mit der geringsten Qualität, 320kbps ist die geringste Kompressionsstufe mit der höchsten Qualität.



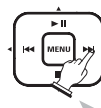
Je höher die Kompressionsstufe, desto geringer die Qualität aber desto geringer ist auch der Speicherplatzbedarf.

RECORD SETUP	
SAMPLE RATE	48kHz
RECORD FORMAT	Mp3 320kbps
MIC SELECT	4 MICS



RECORD SETUP	
SAMPLE RATE	44.1kHz
RECORD FORMAT	Mp3 320kbps
MIC SELECT	4 MICS

RECORD SETUP	
SAMPLE RATE	48kHz
RECORD FORMAT	Mp3 320kbps
MIC SELECT	4 MICS



RECORD SETUP	
SAMPLE RATE	48kHz
RECORD FORMAT	Mp3 224kbps
MIC SELECT	4 MICS

12. Bedienung

MIC SELECT

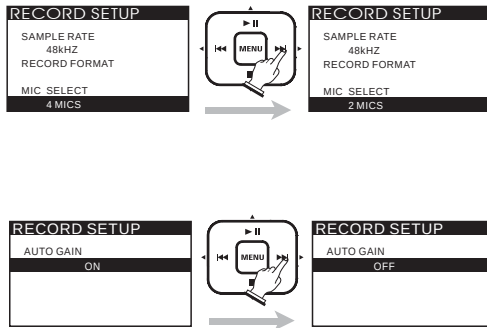
Hier wird die Anzahl der Mikrofone für Ihre Aufnahme eingestellt.
Es können 2 oder 4 Mikrofone (Voreinstellung) ausgewählt werden.



Wenn Sie den Line-Eingang oder ein externes Mikrofon für Ihre Aufnahme verwenden wollen, können Sie 2MIC (nur der externe Eingang bzw. das externe Mikrofon) oder 4MIC (externer Eingang bzw. externes Mikrofon in Verbindung mit 2 der eingebauten Mikrofone) verwenden.

AUTO GAIN

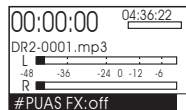
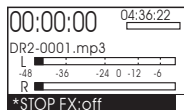
Hier wählen Sie, ob für Ihre Aufnahme die automatische Aussteuerung AUTO GAIN ON oder die manuelle Aussteuerung AUTO GAIN OFF verwendet wird.



12. Bedienung

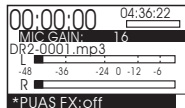
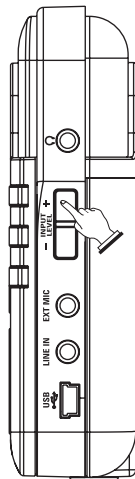
b) Aufnahme

- Drücken Sie die Taste REC (15).
- Das Gerät wechselt in den Aufnahme-Standby-Status.
- Die Taste REC (15) blinkt.
- Die Aussteuerungsanzeigen zeigen den momentanen Aussteuerungspegel an.
- Außerdem wird der Dateiname der Aufnahme datei angezeigt (hier: DR2-0001-mp3).



12. Bedienung

- Regeln Sie die Aussteuerung mit den Tasten INPUT LEVEL (8), so dass die Aussteuerungsanzeigen den höchstmöglichen Wert anzeigen, jedoch ohne dass die rote PEAK-Anzeige oberhalb des Displays anspricht.



12. Bedienung

- Drücken Sie die Taste PLAY/PAUSE (17) oder REC (15), um die Aufnahme zu starten.
- Die Taste REC (15) leuchtet dauerhaft während der Aufnahme.
- Die große Zeitanzeige links oben im Display zeigt die aktuelle Aufnahmedauer an.
- Die kleine Zeitanzeige rechts oben im Display zeigt die verbleibende Aufnahmedauer an.



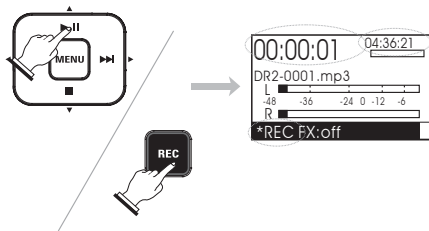
Die verbleibende Aufnahmedauer ist abhängig vom verbleibenden freien Speicherplatz der eingelegten SD Karte.

- Sie können die Aussteuerung auch während der Aufnahme mit den Tasten INPUT LEVEL (8) regeln.



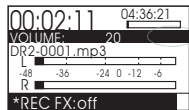
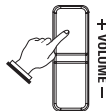
Wenn Sie die eingebauten Mikrofone zur Aufnahme benutzen, kann die Tastenbetätigung in der Aufnahme hörbar sein.

Jede Tastenbetätigung oder ein Berühren des Gehäuses kann zu Störgeräuschen in der Aufnahme führen. Deshalb ist es ratsam, alle Einstellungen vor der eigentlichen Aufnahme durchzuführen und den Aufnahme-Recorder dann auf einem Stativ aufzustellen, das in das Stativgewinde an der Unterseite des Gehäuses eingeschraubt wird.

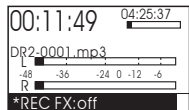
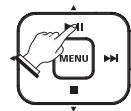


12. Bedienung

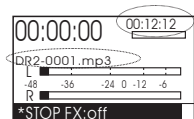
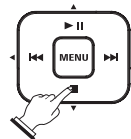
- Regeln Sie den Ausgangspegel für die Überwachung der Aufnahme mit einem Ohr- oder Kopfhörer mit den Tasten VOLUME (3).



- Um die Aufnahme zu unterbrechen, drücken Sie die Taste PLAY/PAUSE (17).
- Um die Aufnahme danach weiterzuführen, drücken Sie die Taste PLAY/PAUSE (17) erneut.



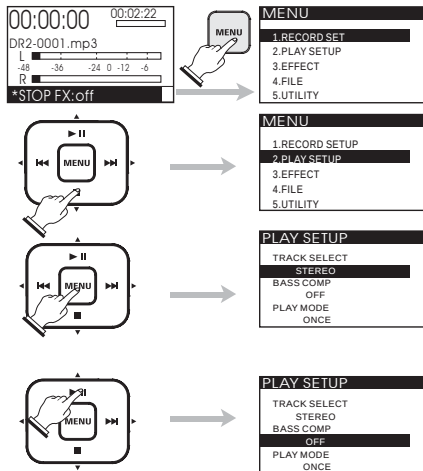
- Um die Aufnahme zu beenden, drücken Sie die Taste STOP (18) oder die Taste REC (15).
- Die Taste REC (15) erlischt und die Aufnahme-datei wird auf der SD-Karte gespeichert.



12. Bedienung

c) Wiedergabevorbereitung

- Drücken Sie im Hauptmenü die Taste Menu (10).
- Es erscheint die Ansicht rechts im Bild.
- Wählen Sie die Option PLAY SETUP mit den Tasten PLAY/PAUSE (17) und STOP (18) aus.
- Drücken Sie die Taste MENU (10) erneut, um die Auswahl zu bestätigen.
- Nun können Sie die Optionen TRACK SELECT, BASS COMP, PLAY MODE und VOLUME mit den Tasten PLAY/PAUSE (17) und STOP (18) für die Wiedergabe auswählen.
- Die Einstellungen werden mit den Tasten Vor (19) und Zurück (20) verändert.
- Drücken Sie die Taste BACK/CANCEL (11), um im Menü jeweils eine Ebene zurückzuspringen.



12. Bedienung

TRACK SELECT

Hier wird die Wiedergabeart eingestellt:

- STEREO: Stereowiedergabe
LEFT: nur der linke Kanal wird wiedergegeben
RIGHT: nur der rechte Kanal wird wiedergegeben
VOCAL CUT: Stimmfrequenzen werden unterdrückt



Die Stimmfrequenzunterdrückung funktioniert nur bei MP3-Dateien, die mit unterschiedlichen Tracks für Gesang und Musik aufgenommen wurden.

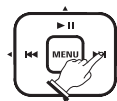
BASS COMP

Diese Funktion verstärkt die Basswiedergabe und ist besonders geeignet, wenn die Funktion VOCAL CUT aktiviert ist.

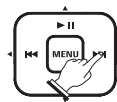
Voreinstellung: OFF

PLAY MODE

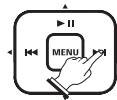
- ONCE: die Datei wird einmal abgespielt
LOOP: die Datei wird wiederholt
LOOP ALL: alle Dateien werden wiederholt



PLAY SETUP	
TRACK SELECT	STEREO
BASS COMP	OFF
PLAY MODE	ONCE



PLAY SETUP	
TRACK SELECT	LEFT
BASS COMP	OFF
PLAY MODE	ONCE



PLAY SETUP	
TRACK SELECT	STEREO
BASS COMP	ON
PLAY MODE	ONCE

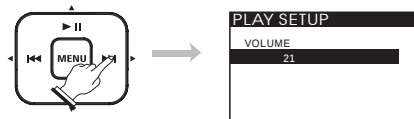
PLAY SETUP	
TRACK SELECT	STEREO
BASS COMP	
PLAY MODE	LOOP

12. Bedienung

VOLUME

Hier wird die Wiedergabelautstärke eingestellt.

Voreinstellung: 20



12. Bedienung

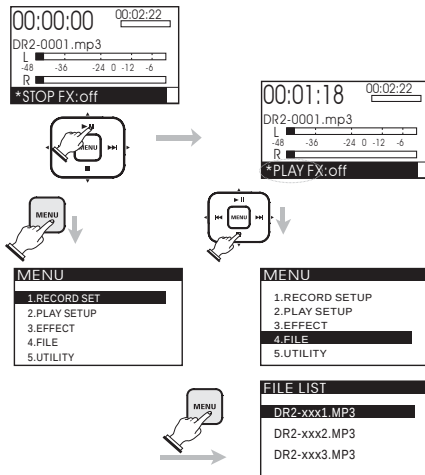
d) Wiedergabe

Der Aufnahme-Recorder kann MP3-Dateien und WAV-Dateien wiedergeben.

- Drücken Sie die Taste PLAY/PAUSE (17), um die Wiedergabe zu starten.
- Drücken Sie die Taste PLAY/PAUSE (17) erneut, um die Wiedergabe zu unterbrechen.
- Drücken Sie die Taste PLAY/PAUSE (17) nochmals, um die Wiedergabe danach fortzuführen.
- Der Aufnahme-Recorder spielt die Dateien so ab, wie es bei der Wiedergabevorbereitung für den Menüpunkt PLAY MODE festgelegt wurde.
- Drücken Sie die Taste STOP (18), um die Wiedergabe anzuhalten.

Sie können die Wiedergabe auch wie folgt starten:

- Drücken Sie die Taste MENU (10).
- Wählen Sie FILE und drücken Sie die Taste MENU (10) erneut.
- Markieren Sie die gewünschte Datei und drücken Sie die Taste MENU (10).



12. Bedienung

- Wählen Sie OPEN und drücken Sie die Taste MENU (10).
- Die Datei wird abgespielt.



- Drücken Sie die Taste Vor (19) während der Wiedergabe, um eine Datei nach vorne zu springen.
- Drücken Sie die Taste Zurück (20) während der Wiedergabe, um an den Anfang der gerade gespielten Datei zu springen.
- Um eine Datei zurückzuspringen, drücken Sie die Taste Zurück (20) nochmals.
- Um innerhalb einer Datei ein bestimmte Stelle zu suchen, drücken und halten Sie die Taste Vor (19) bzw. Zurück (20).
- Die Wiedergabe wird stummgeschaltet und erfolgt beschleunigt.
- Lassen Sie am gewünschten Punkt (Zeitanzeige beachten) die Taste los, um wieder zur normalen Wiedergabe umzuschalten.

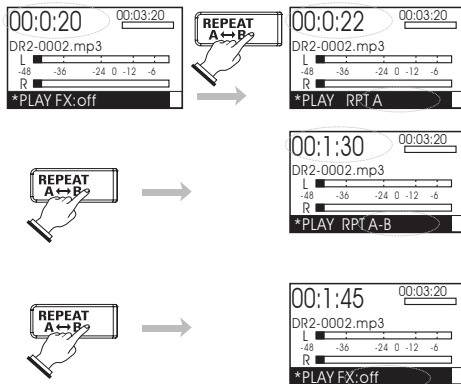


12. Bedienung

Ausschnittwiederholung

Diese Funktion ermöglicht es, einen Ausschnitt zu definieren, der dann fortwährend wiederholt wird.

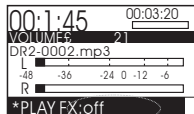
- Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste REPEAT A<->B (12), um den Startpunkt des Ausschnitts festzulegen.
- Drücken Sie die Taste REPEAT A<->B (12) erneut, um den Endpunkt des Ausschnitts festzulegen.
- Der festgelegte Ausschnitt wird nun dauernd wiederholt.
- Um die Funktion wieder abzuschalten und zur normalen Wiedergabe zurückzukehren, drücken Sie die Taste REPEAT A<->B (12) nochmals.



12. Bedienung

Die Lautstärke der Wiedergabe wurde in der Wiedergabevorbereitung unter dem Punkt VOLUME voreingestellt.

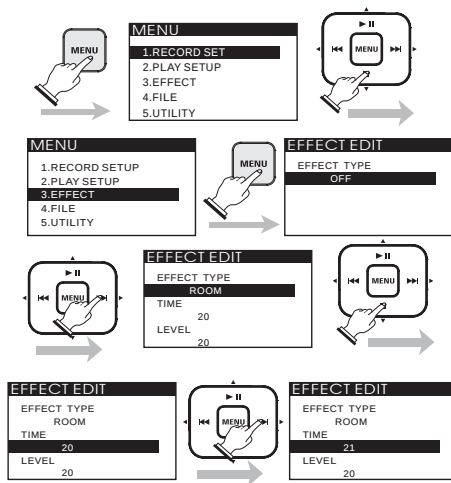
Die Lautstärke kann aber auch nachträglich mit den Tasten VOLUME (3) eingestellt werden.



13. Effekte

Der Aufnahme-Recorder kann im Monitor-Modus auch als Effektgerät verwendet werden.

- Drücken Sie im Hauptmenü die Taste Menu (10).
- Wählen Sie die Option EFFECT mit den Tasten PLAY/PAUSE (17) und STOP (18) aus.
- Drücken Sie die Taste MENU (10) erneut, um die Auswahl zu bestätigen.
- Nun können Sie die Optionen OFF, ROOM, HALL, CHORUS, PITCH SHIFT und DELAY mit den Tasten Vor (19) und Zurück (20) auswählen.
- Die Effektparameter können Sie mit den Tasten PLAY/PAUSE (17) und STOP (18) auswählen, die Werte werden mit den Tasten Vor (19) und Zurück (20) geändert.
- Drücken Sie die Taste BACK/CANCEL (11), um im Menü jeweils eine Ebene zurückzuspringen.

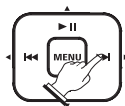


13. Effekte

OFF: Die Effekte sind ausgeschaltet

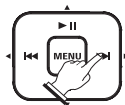
EFFECT EDIT	
EFFECT TYPE	OFF

ROOM: Dieser Effekt simuliert einen kleinen Hörraum mit warmer Klangcharakteristik. Die Parameter TIME und LEVEL können im Bereich 0 - 32 eingestellt werden.



EFFECT EDIT	
EFFECT TYPE	ROOM
TIME	20
LEVEL	20

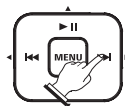
HALL: Dieser Effekt simuliert einen großen Hörraum mit warmer Klangcharakteristik. Die Parameter TIME und LEVEL können im Bereich 0 - 32 eingestellt werden.



EFFECT EDIT	
EFFECT TYPE	HALL
TIME	20
LEVEL	20

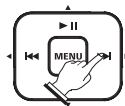
13. Effekte

CHORUS: Dieser Effekt kombiniert Nachhallzeit und Amplitudenmodulation, um dem Klang Wärme hinzuzufügen. Die Parameter RATE und LEVEL können im Bereich 0 - 32 eingestellt werden.



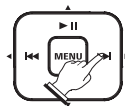
EFFECT EDIT	
EFFECT TYPE	CHORUS
RATE	20
LEVEL	20

PITCH SHIFT: Dieser Effekt kopiert das Signal, verändert dessen Tonhöhe und fügt es dann dem Originalsignal wieder bei. Dies klingt bei einem Gitarrensignal zum Beispiel so, als ob ein zweiter Gitarrenspieler in einer anderen Tönhöhe mitspielt. Der Parameter PITCH kann im Bereich -12 bis +12 und der Parameter Mix im Bereich 0 - 32 eingestellt werden.



EFFECT EDIT	
EFFECT TYPE	PITCH SHIFT
PITCH	8
MIX	20

DELAY: Dieser Effekt nimmt einen Teil des Originalsignals und fügt es ihm zeitverzögert wieder zu. Die Parameter TIME und FEEDBACK können im Bereich 0 - 32 eingestellt werden.



EFFECT EDIT	
EFFECT TYPE	DELAY
TIME	13
FEEDBACK	13

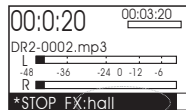
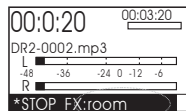
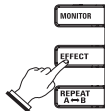
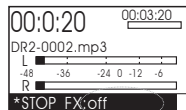
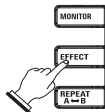
13. Effekte

Nachdem die Parameter der Effekte eingestellt wurden, kann der gewünschte Effekt auch direkt über die Taste EFFECT (13) abgerufen werden.

- Drücken Sie die Taste EFFECT (13) so oft, bis der gewünschte Effekt in der unteren Zeile des Displays (16) angezeigt wird.

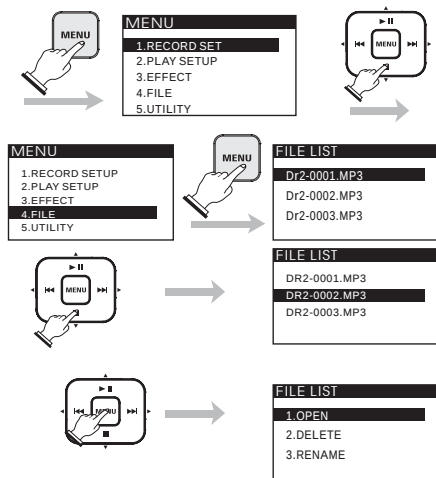


Der eingestellte Effekt wird beim Start einer Aufnahme oder bei der Wiedergabe einer Datei automatisch abgeschaltet.



14. Dateiverwaltung

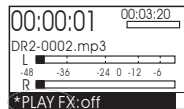
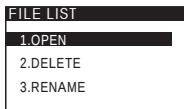
- Drücken Sie im Hauptmenü die Taste Menu (10).
- Wählen Sie die Option FILE mit den Tasten PLAY/PAUSE (17) und STOP (18) aus.
- Drücken Sie die Taste MENU (10) erneut, um die Auswahl zu bestätigen.
- Im Display werden die Dateien im Hauptverzeichnis der SD-Karte angezeigt.
- Mit den Tasten PLAY/PAUSE (17) und STOP (18) können Sie nun eine Datei oder ein Unterverzeichnis markieren.
- Sobald die gewünschte Datei markiert ist, drücken Sie die Taste MENU (10), um die Optionen OPEN, DELETE oder RENAME auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste BACK/CANCEL (11), um im Menü jeweils eine Ebene zurückzuspringen.



14. Dateiverwaltung

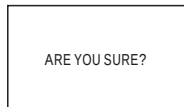
OPEN

- Markieren Sie OPEN, um die markierte Datei abzuspielen.
- Drücken Sie die Taste Menu (10).
- Die Datei wird abgespielt und die Displayanzeige wechselt zum Abspielbetrieb.



DELETE

- Markieren Sie DELETE, um die markierte Datei zu löschen.
- Drücken Sie die Taste MENU (10).
- Es erfolgt die Sicherheitsabfrage ARE YOU SURE?
- Drücken Sie die Taste MENU (10) zur Bestätigung erneut.
- Die Datei wird gelöscht.

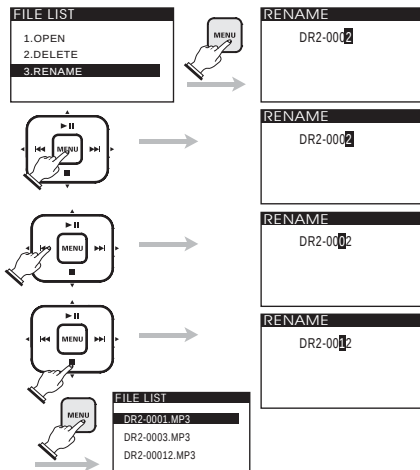


Um die Datei nicht zu löschen und zum Dateiverwaltungs Menü zurückzukehren, drücken Sie die Taste BACK/CANCEL (11).

14. Dateiverwaltung

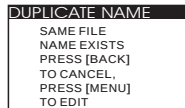
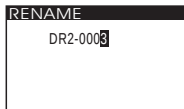
RENAME

- Markieren Sie RENAME, um die markierte Datei umzubenennen.
- Drücken Sie die Taste MENU (10).
- Der Dateiname wird angezeigt.
- Benutzen Sie die Tasten Vor (19) und Zurück (20), um den Cursor zu bewegen.
- Benutzen Sie die Tasten PLAY/PAUSE (17) und STOP (18), um den markierten Buchstaben zu ändern.
- Wenn Sie die gewünschten Änderungen durchgeführt haben, drücken Sie die Taste MENU (10).
- Die Änderungen werden übernommen.



14. Dateiverwaltung

- Wenn der neue Dateiname im aktuellen Ordner bereits vergeben ist, erscheint nebenstehende Meldung.
- Drücken Sie in diesem Fall die Taste MENU (10), um einen anderen Dateinamen auszuwählen oder die Taste BACK/CANCEL, um die Änderung zu verwerfen.

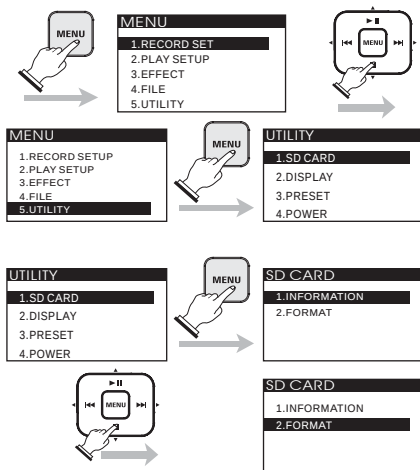


15. Systemsteuerung

- Drücken Sie im Hauptmenü die Taste Menu (10).
- Wählen Sie die Option UTILITY mit den Tasten PLAY/PAUSE (17) und STOP (18) aus.
- Drücken Sie die Taste MENU (10) erneut, um die Auswahl zu bestätigen.
- Im Display werden die Optionen SD CARD, DISPLAY, PRESET und POWER angezeigt.
- Mit den Tasten PLAY/PAUSE (17) und STOP (18) können Sie nun eine der Optionen markieren.
- Drücken Sie die Taste MENU (10), um sie auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste BACK/CANCEL (11), um im Menü jeweils eine Ebene zurückzuspringen.

SD CARD

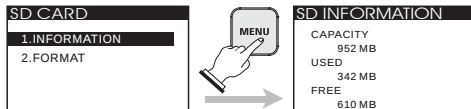
- Markieren Sie SD CARD und drücken Sie die Taste MENU (10).
- Es erscheinen die Optionen INFORMATION und FORMAT.



15. Systemsteuerung

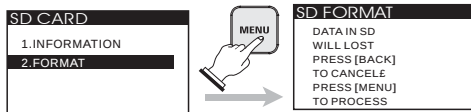
INFORMATION

- Markieren Sie INFORMATION und drücken Sie die Taste MENU (10).
- Im Display werden die Informationen Gesamtkapazität (CAPACITY), benutzter Speicherplatz (USED) und freier Speicherplatz (FREE) für die eingelegte SD Karte angezeigt.
- Drücken Sie die Taste BACK/CANCEL (11), um diese Anzeige wieder zu verlassen.



FORMAT

- Markieren Sie FORMAT und drücken Sie die Taste MENU (10), wenn Sie die SD Karte formatieren möchten.
- Im Display erscheint nebenstehende Anzeige.
- Drücken Sie die Taste MENU (10), um die Formatierung durchzuführen oder die Taste BACK/CANCEL (11) um sie abubrechen.
- Es erfolgt die Sicherheitsabfrage ARE YOU SURE?
- Drücken Sie die Taste MENU (10) zur Bestätigung erneut.
- Die SD Karte wird formatiert.

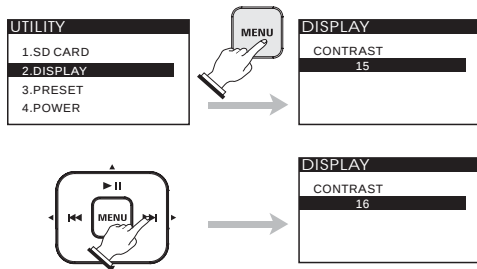


Achtung, bei der Formatierung der SD Karte werden alle gespeicherten Daten gelöscht.

15. Systemsteuerung

DISPLAY

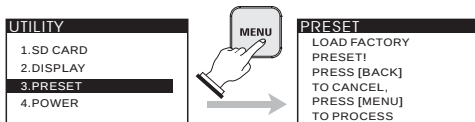
- Markieren Sie DISPLAY und drücken Sie die Taste MENU (10).
- Im Display erscheint der Menüpunkt CONTRAST zur Einstellung des Displaykontrasts.
- Stellen Sie den Kontrast mit den Tasten Vor (19) und Zurück (20) wunschgemäß ein.
- Der Kontrast kann zwischen den Werten 1 - 32 eingestellt werden, die Voreinstellung ist 16.
- Drücken Sie die Taste BACK/CANCEL (11), um im Menü jeweils eine Ebene zurückzuspringen.



15. Systemsteuerung

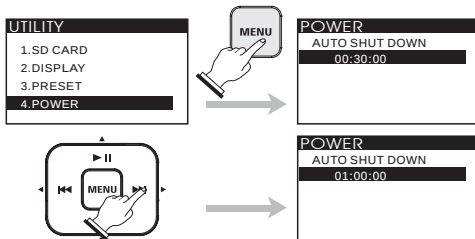
PRESET

- Markieren Sie PRESET, um das Gerät auf die Werkseinstellung zurückzusetzen.
- Es erscheint nebenstehende Anzeige.
- Drücken Sie die Taste MENU (10), um den Reset durchzuführen oder die Taste BACK/CANCEL (11) um ihn abzubrechen.
- Es erfolgt die Sicherheitsabfrage ARE YOU SURE?
- Drücken Sie die Taste MENU (10) zur Bestätigung erneut.
- Der Reset wird durchgeführt.



POWER

- Markieren Sie POWER und drücken Sie die Taste MENU (10).
- Im Display erscheint der Menüpunkt POWER zur Einstellung der Zeit bis zur automatischen Abschaltung des Gerätes zur Energieeinsparung.
- Stellen Sie den Wert mit den Tasten Vor (19) und Zurück (20) wunschgemäß ein.
- Der Wert kann auf 5 Minuten, 15 Minuten, 30 Minuten, 1 Stunde oder auf DISABLE eingestellt werden. DISABLE bedeutet, dass die automatische Abschaltung deaktiviert ist.
- Drücken Sie die Taste BACK/CANCEL (11), um im Menü jeweils eine Ebene zurückzuspringen.

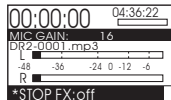
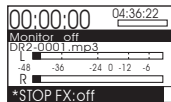


16. Benutzung als Mikrofon und Kopfhörerausgang

Mikrofon

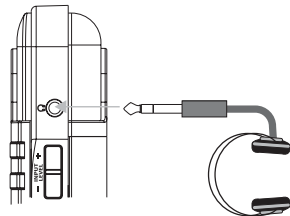
Im Aufnahme-Recorder sind 4 hochwertige Stereo-Mikrofone eingebaut, die auch als reines Mikrofon (ohne Aufnahmefunktion) verwendet werden können.

- Drücken Sie die Taste MONITOR (14), um die Ohrhörerbuchse (9) ein- bzw. auszuschalten.
- Mit den Tasten INPUT LEVEL (8) können Sie die Mikrofonempfindlichkeit anpassen.
- Über den eingebauten Lautsprecher können Sie das aufgenommene Signal beurteilen.
- Drücken Sie die Taste MONITOR (14) lang, um den eingebauten Lautsprecher ein- bzw. auszuschalten.



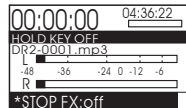
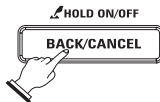
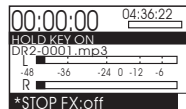
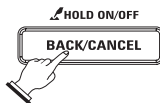
Kopfhörerausgang

- Schließen Sie Ihren Kopf- oder Ohrhörer an die Ohrhörerbuchse (9) an.
- Die Lautstärke kann mit den Tasten VOLUME (3) eingestellt werden.



17. Tastensperre

- Drücken Sie die Taste BACK/CANCEL (11) lang, um die Tastensperre zu aktivieren.
- Das Display zeigt eine entsprechende Meldung an.
- Bei aktivierter Tastensperre sind alle Tasten bis auf den Schalter POWER (2) und die USB-Verbindungsfunktion gesperrt.
- Um die Tastensperre wieder auszuschalten, drücken Sie die Taste BACK/CANCEL (11) erneut lang.



18. Wartung und Pflege



Entfernen Sie immer die Batterien aus dem Batteriefach bzw. stecken Sie ein evtl. eingestecktes Netzteil ab, bevor Sie das Gerät reinigen.

Das Gerät ist bis auf den Batteriewechsel wartungsfrei, öffnen Sie es deshalb niemals. Durch ein Öffnen des Gerätes erlischt der Garantieanspruch. Eine Reparatur oder ein Öffnen des Gerätes darf nur durch eine Fachkraft erfolgen, die mit den damit verbundenen Gefahren bzw. einschlägigen Vorschriften vertraut ist.

Äußerlich sollte das Gerät nur mit einem weichen, trockenen Tuch oder Pinsel gereinigt werden.

Verwenden Sie auf keinen Fall aggressive Reinigungsmittel oder chemische Lösungen, da dadurch das Gehäuse angegriffen oder die Funktion beeinträchtigt werden könnte.

19. Entsorgung



Elektronische Geräte sind Wertstoffe und dürfen nicht in den Hausmüll!

Entsorgen Sie das Produkt am Ende seiner Lebensdauer gemäß den geltenden gesetzlichen Bestimmungen.

Entsorgung von Batterien und Akkus



Sie als Endverbraucher sind gesetzlich (Batterieverordnung) zur Rückgabe aller gebrauchten Batterien und Akkus verpflichtet; eine Entsorgung über den Hausmüll ist untersagt!

Schadstoffhaltige Batterien/Akkus sind mit nebenstehenden Symbolen gekennzeichnet, die auf das Verbot der Entsorgung über den Hausmüll hinweisen. Die Bezeichnungen für das ausschlaggebende Schwermetall sind: Cd=Cadmium, Hg=Quecksilber, Pb=Blei (Bezeichnung steht auf der Batterie/Akku z.B. unter den links abgebildeten Mülltonnen-Symbolen).



Ihre verbrauchten Batterien/Akkus können Sie unentgeltlich bei den Sammelstellen Ihrer Gemeinde, unseren Filialen oder überall dort abgeben, wo Batterien/Akkus verkauft werden!

Sie erfüllen damit die gesetzlichen Verpflichtungen und leisten Ihren Beitrag zum Umweltschutz.

20. Technische Daten

Betriebsspannung	3V= (Gleichspannung)
Batterietyp	2 x 1,5V-Mignonbatterie (AA)
Empfohlenes Netzteil	Best.-Nr.: 51 25 88
Stromaufnahme	200mA
Batterielebensdauer	ca. 14h
Aufnahme-Medium	SD-Karte max. 2GB
Aufnahmeformat	WAV, MP3
Mikrofone	4
Abtastrate	44,1/48kHz
MP3-Kompression	64/96/128/160/192/224/320kbit/s
WAV-Format	16/24bit
Abmessungen	107 x 67 x 29mm
Masse	95g (ohne Batterien)

Herstellereklärung

Garantie und Gewährleistung

Neben der gesetzlichen 24 monatigen Gewährleistungsfrist übernehmen wir eine Garantie von 6 Monaten.

Die Garantiezeit beginnt ab dem Datum des Kaufs von fabrikneuen ungebrauchten Produkten durch den erstmaligen Endkunden.

Zum Nachweis heben Sie bitte unbedingt den Kaufbeleg auf. Ohne diesen Nachweis, die der zuständige Service-Partner prüft, werden Reparaturen grundsätzlich kostenpflichtig durchgeführt. Auf dem Kaufbeleg müssen das Kaufdatum und die Bezeichnung des Produkts angegeben sein. Die Garantie-Leistungen bestehen nach unserer Wahl in der unentgeltlichen Beseitigung von Material- oder Herstellungsfehlern durch Reparatur, Austausch von Teilen oder des kompletten Geräts. Die im Rahmen eines Garantiefalls aus einem Produkt entfernten defekten Teile gehen in das Eigentum des Herstellers oder dessen Service-Partner zurück

Ausgenommen von der Garantie sind:

- unwesentliche Fehler oder Abweichungen in der Beschaffenheit des Produkts, die für Wert und bestimmungsmäßigen Gebrauch unerheblich sind,
- dem Produkt beifügte Zubehörartikel, Akkus und Batterien (diese Produkte haben wegen ihrer Beschaffenheit eine kürzere Lebensdauer, die zudem im Einzelfall konkret von ihrer Nutzungsintensität abhängt).

- Mängel durch unsachgemäßen Gebrauch (z. B. Bedienungsfehler, mechanische Beschädigungen, falsche Betriebsspannung),

(Unter sachgemäßem Gebrauch ist die Verwendung des Produkts unter den Bedingungen zu verstehen, die in der Betriebsanleitung beschrieben sind.)

- Mängel durch Verschleiß, von Ihnen oder Dritten vorgenommene Modifikationen an den Produkten, wenn über Art und Umfang der Modifizierung keine vorherige schriftliche Zustimmung des Herstellers vorliegt,

- Mängel aufgrund höherer Gewalt,

- Mängel, die Ihnen beim Kauf bereits bekannt sind

- Der Garantieanspruch erlischt bei Eingriffen in das Produkt durch nicht autorisierte Personen oder Werkstätten.

Im Garantiefall senden Sie das Gerät inklusive Zubehör und Kaufbeleg an den für Sie zuständigen Service-Partner oder direkt an das Musikhaus Kirstein. Das Risiko der erfolgreichen Zusendung liegt beim Kunden. Zur Vermeidung von Transportschäden sollte möglichst die Original-Verpackung verwendet werden.

Konformitätserklärung

Dieses Produkt entspricht den grundlegenden Anforderungen und den weiteren folgender Richtlinien:



- 2004/108/EU EMV-Richtlinie
- 2006/95/EU Niederspannungsrichtlinie

Die vollständige Konformitätserklärung kann unter <http://www.kirstein.de/docs/konformitaetserklaerungen> eingesehen werden